

டாக்டர் இடும்பன் ஹேர் ஆயில்

முடி உதிர்வதைத் தடுத்து
வழுக்கைத் தலையில் முடியை
வளர்க்கிறது. பரம்பரை
வழுக்கைத் தலையிலும்,
வயதானவர்களின் வழுக்கைத்
தலையிலும், பூச்சி வெட்டு
சொட்டைத் தலையிலும் முடி
வளர்கிறது. இளமையில்
உண்டாகும் நரை முடி,
செம்பட்டைமுடி கறுப்பாகும்.

பெண்களுக்கு

எங்கள் இடும்பன் ஹேர்
ஆயில் பெண்களுக்கு முடி
உதிர்வதைத் தடுத்து தலைமுடி
அடர்த்தியாகவும், கறுப்பாக
வும் நீளமாவும் வளரச் செய்
கிறது. உஷ்ணத்தைக் குறைத்து

மதுரை

இடும்பன் ஆஸ்பத்திரியில்

சித்த வைத்தியத்தில் வழுக்கைத் தலையில் முடி வளர்கிறது

கண்ணுக்கு குளிர்ச்சியைத்
தருகிறது.

இடும்பன் ஹேர் ஆயில் கிடைக்கும் இடங்கள்

கடலூர்: ஒவ்வொரு மாத
மும் 5, 6, 7 தேதிகளில் ஆற்காடு
உட்கண்டஸ் ஓட்டல் (புது பஸ்
ஸ்டாண்டு அருகில்) வருகை
தரும் டாக்டர் இ. துரைபாண்டி
யிடம் கிடைக்கும்.

மதுரை: பொன்னகரம்
பிராட்வேயில் உள்ள இடும்பன்
ஆஸ்பத்திரியில் கிடைக்கும்.
பார்க்கும் நேரம் காலை 10 to 1
மணி. மாலை 5 to 10 மணி
வரை. பஸ் நிர்: 7, 7-A, ஸ்டாப்
கிராஸ்ரோடு, மதுரை-16.
போன்: 603154.

கோவை: ஒவ்வொரு ஆங்கில
மாதமும் 5, 6, 7, தேதியில்
ராமநகர் சென்ட்ரல் பஸ்
ஸ்டாண்டு எதிர்புறம் உள்ள
ஹோட்டல் ஸ்ரீசக்திக்கு வருகை
தரும் சித்த மருத்துவர் டாக்டர்
I. ராஜசேகரிடமும் இடும்பன்
ஹேர் ஆயில் கிடைக்கும்.
கோவை போன்: 234225.

நாமக்கல்: டாக்டர் S. பேகம்
மதுரை பேகம் ஆஸ்பத்திரி,
சந்தைப்பேட்டை புதூர், 4-A,
பரமத்தி ரோடு, போன்: 20615.

டாக்டர் இடும்பன்

சென்னை வருகை

பிரதி ஆங்கில மாதம் 11 முதல்
15 தேதி வரை 17-A, ரெங்க
ராஜபுரம் முதல் தெரு, ஐந்து
லைட் அருகில் கோடம்பாக்கம்,



டாக்டர் இடும்பன் (RIMP - RAMP)

சென்னை 24-ல் உள்ள மதுரை
இடும்பன் சித்த வைத்திய
சாலையில் டாக்டரை நேரில்
சந்திக்கலாம். போன் நிர்:
4836079. பஸ் ரூட்: 11-டி, 12-சி
ஸ்டாப்: ஐந்து லைட்.
பார்க்கும் நேரம்: காலை
10 மணி முதல் பகல் 1 வரை.
மாலை 3 மணி முதல் இரவு
7 மணி வரை. இடும்பன்
ஹேர் ஆயில் மேற்கண்ட
இடங்களைத் தவிர வேறெங்கும்
கிடைக்காது. கடிதம் எழுது
வோர் பதிலுக்கு ஒரு ரூபாய்
ஸ்டாம்புடன் தொடர்பு
கொள்ளவும் என்று இடும்பன்
ஆஸ்பத்திரி நிர்வாகிகள்
டாக்டர் இ. துரைப்பாண்டி,
டாக்டர் இ. முத்து
ஆகியோர் தெரிவிக்கிறார்கள்.

ராணி காமிக்ஸ் - 279
(மாதம் இருமுறை இதழ்)

பிப்ரவரி 1 - 15
1996

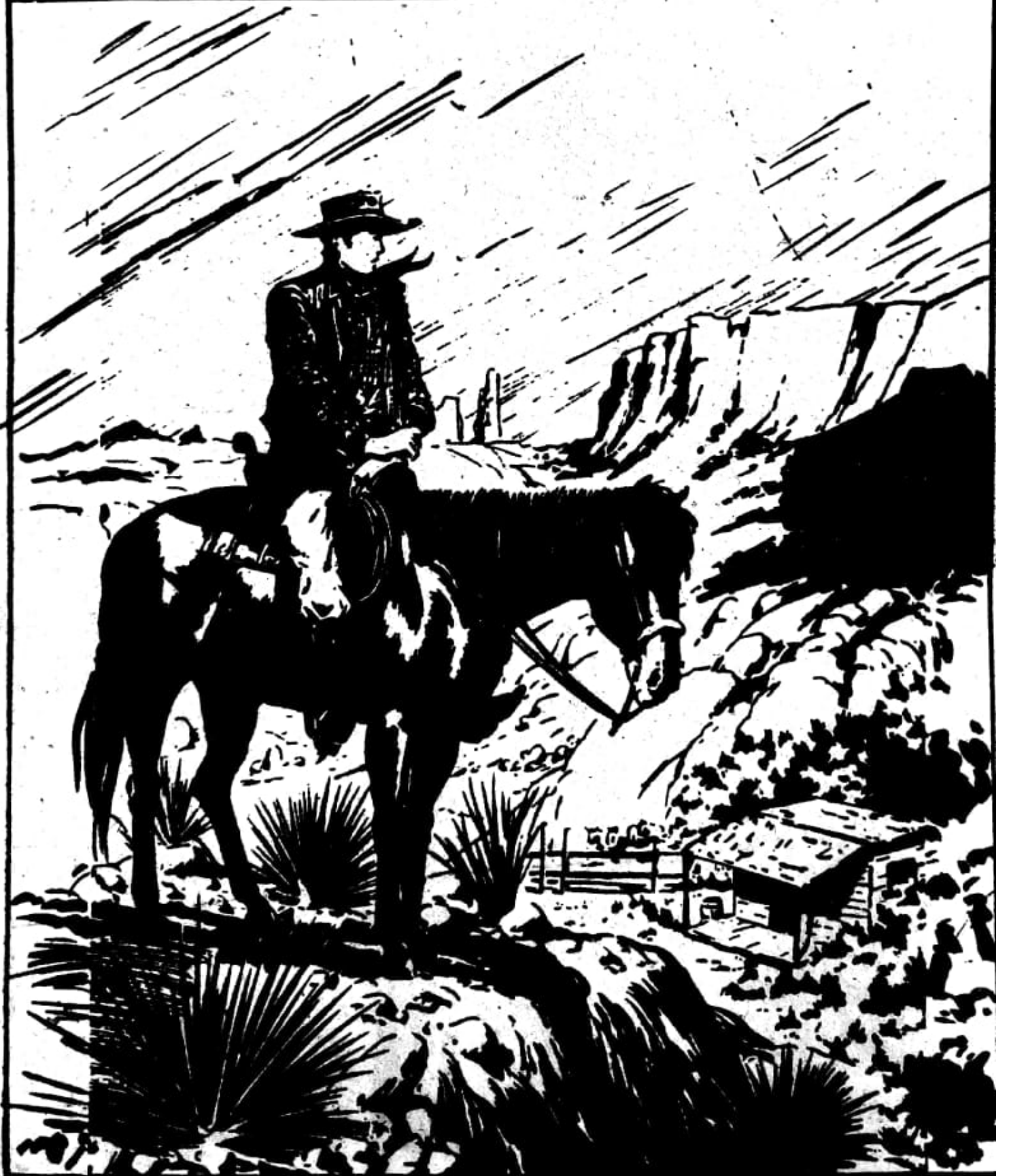


துப்பாக்கிப் பெண்

Tex Sampath Tirupur
குணாகருர்

அமெரிக்காவின் டெக்சாஸ் மாநிலத்தில் உள்ள ஒரு கிராமத்தில் பண்ணை வைத்திருக்கும் சாம், பக்கத்து நகருக்குச் சென்றுவிட்டு அப்போதுதான் குதிரையில் திரும்பியிருந்தார்.

ஒரு மலைக் குன்றில் இருந்து தன் பண்ணையை நோட்டமிட்டார். எப்பொழுதும் கலகலப்புடன் இருக்கும் பண்ணை மயான அமைதியுடன் இருப்பதைப் பார்த்து சாம் திகைத்துப் போனார்.



உடனே தன் குதிரையை பண்ணையை நோக்கி விரட்டினார்.

என்ன நடந்திருக்கும்?
புரியாத புதிராக
இருக்கிறதே

பண்ணையை
பிரிக்கிடம் விட்டு
விட்டுத்தானே
சென்றேன். பாவம்,
பிரிக். வயதானவர்.
அவருக்கு என்ன
நேர்ந்ததோ?

சாம் தவிப்புடன் பண்ணையை நெருங்கினார்.

சாம் மெதுவாக பண்ணைக்குள் நுழைந்தார். பண்ணை மிகவும்
நிசப்தமாக இருந்தது. உடனே சாம் கையில் துப்பாக்கியை
எடுத்துக்கொண்டார்.



சாம் கையில் துப்பாக்கியுடன் பூனை போல உள்ளே நுழைந்தார்.



உள்ளே இருந்து ஒரு வயதானவரின் முனகல் சத்தம் மட்டும் மெல்ல வந்தது.



அந்த பெரியவர் வலியில் துடித்துக்கொண்டிருந்தார்.

உடனே சாம் அவரை மடியில்
தாங்கிப் பிடித்துக்கொண்டார்.
பிரிக்கின் உடம்பில் இரண்டு
துப்பாக்கிக் குண்டுகள்
துளைத்திருந்தன.

சாம்! நீ இங்கிருந்து
புறப்பட்டுச் சென்றதும்
அது நடந்தது?

பிரிக்! என்ன
நடந்தது?

நேற்று 5 கொள்ளையர்கள்
இங்கே வந்து என்னை சுட்டுத்
தள்ளிவிட்டு, மேரியை கடத்திச்
சென்றுவிட்டார்கள்! அவள்
அப்பாவின் வங்கியை கொள்ளை
யடிக்கப் போவதாகச்
சொன்னார்கள்!



சாமின் வருகைக்காக காத்திருந்த பிரிக் சாமிடம்
தகவலைச் சொல்லிவிட்டு உயிரை விட்டார்.

அய்யோ... பிரிக்!

இப்படி அநியாயமாக உயிரை
விட்டுவிட்டார்களே?



உடனே சாம் பக்கத்து நகரை
நோக்கி குதிரையை விரட்டினார்.

சாம் மேரியின் நகரை
அடைந்தார்.

நான் வெளியே
போகாமல் இருந்தால்
பிரிக்குக்கு இந்த நிலமை
வந்திருக்காது! மேரியின் நகருக்குச்
சென்றால் ஏதாவது செய்தி
கிடைக்கும்!

ஏன் நகரமே அமைதியாக
இருக்கிறது? இங்கேயும்
பிரச்சினையா?
கொள்ளையர்கள் இங்கேயும்
வந்துவிட்டார்களா?

சாம் ஊருக்குள் நுழைந்ததும், விசாரித்தார்.

கொள்ளையர்கள் வங்கியை
கொள்ளையடித்துவிட்டு,
அவள் அப்பாவை சுட்டு
விட்டார்கள்.

மேரியை
கடத்தியபோது தடுத்த
செரீப்பை கொன்றுவிட்டார்கள்!
யாராவது பின்தொடர்ந்தால் மேரியையும்
கொன்றுவிடுவதாக மிரட்டினார்கள்!

சாம், வங்கியின் நிர்வாகியான மேரியின் தந்தையை பார்த்தார்.
அவரது தோள்பட்டையை துப்பாக்கிக் குண்டுகள் பதம்பார்த்திருந்தன.

சாம்! இங்கு
வந்தமைக்கு
மிக்க நன்றி!

உங்களால்தான் அந்தக்
கொள்ளையர்களிடம்
இருந்து என்
மகளை மீட்க முடியும்!

நடந்ததை சாமிடம் விளக்கிக் கூறினார்கள். ஐந்து கொள்ளையர்கள்
மேரியை துப்பாக்கிமுனையில் கடத்தி வந்து அவள் அப்பாவின்
வங்கிக்கு எதிரில் உள்ள ஓட்டலில் அறை எடுத்து தங்கினார்கள்.

ஏய்... அநாவசியமாக
சத்தம் போட்டால் உன்
உயிர் உனக்கு
சொந்தமில்லை!

மேரியை அறையில் வைத்துவிட்டு இரண்டு பேர் மட்டும் வங்கிக்கு வந்தார்கள்.

ஏய் மிஸ்டர்! உன் மகள் எதிரில் உள்ள ஓட்டலில் சிறை வைக்கப்பட்டிருக்கிறாள். நாங்கள் கேட்டதை நீ தரவிட்டால் உன் மகள் சுட்டுக் கொல்லப்படுவாள்!



கொள்ளையன் அவரை சன்னலுக்கு அழைத்து வந்து எதிரில் உள்ள ஓட்டல் அறையை காட்டினான்.

உனக்கு என்ன வேண்டும்?

அந்த இரும்புப் பெட்டியை திற! எங்களுக்கு தேவையான பணத்தை எடுத்துக்கொள்கிறோம்!



மேரியின் அப்பா சுதாரித்துக்கொண்டு மேசையின் இழுப்பறையில் இருந்து துப்பாக்கியை எடுத்தார். ஆனால் அதற்குள் கொள்ளையர்கள் முந்திக்கொண்டு அவரை சுட்டுத் தள்ளினார்கள்.



அதற்குள் கொள்ளையர்கள் இரும்புப் பெட்டியை திறந்து பணத்தை அள்ளி மூட்டையாக கட்டிக்கொண்டார்கள்.



அதற்குள் மேரியின் அப்பா வங்கியின் அபாய மணியை அலறவிட்டார்.

அபாய மணிச் சத்தம் கேட்டதும் வங்கியின் காவலாளி உள்ளே ஓடிவந்தான். அவனை கொள்ளையர்கள் கடுமையாகத் தாக்கினார்கள்.



அதற்குள் செய்தியை கேள்விப்பட்டு நகர செரீப் துப்பாக்கியுடன் கொள்ளையர்களை மடக்கினார்.



சிறிது நேர துப்புாக்கிகளின் உறுமல்களுக்குப் பிறகு அந்நகர செரீப்
கொள்ளையர்களால் கொல்லப்பட்டார். உடனே கொள்ளையர்கள்
பணப் பையுடன் ஓட்டலுக்கு விரைந்தார்கள்.



பணத்தை
கொள்ளையடித்துவிட்
டோம். ஆனால் செரீப்பை
கொல்ல வேண்டியதாகி
விட்டது! உடனே
புறப்படுங்கள்!

இப்பொழுது வெளியே
போனால் மக்கள் நம்மைத் தாக்கக்கூடும்
எனவே மேரியை காட்டி மிரட்டி
அவளை உடன் அழைத்துச்
செல்வோம்!



வங்கிக் கொள்ளையர்கள் மேரியைக் காட்டி மிரட்டி நகரைவிட்டு
தப்பிச் சென்றார்கள்.



இதுதான் நடந்தது
சாம்! எங்களால் மேரியைக்
காப்பாற்ற முடியவில்லை!

நான் எப்படியும்
மேரியை காப்பாற்றி
அழைத்து
வருகிறேன்!



சாம் நடந்ததை கேட்டதும் ஒரு முடிவிற்கு வந்தார்.

உடனே சாம் வங்கிக் கொள்ளையர்களைத் தேடிப் புறப்பட்டார்.



சாம் மலைப் பகுதி வழியாக குதிரையை விரட்டினார்.



சாம் பக்கத்தில் உள்ள நகரை அடைந்து, அங்கிருந்தவனிடம்
கொள்ளையர்கள் பற்றி விசாரித்தார்.

ஆமாம்! ஐந்து பேர் ஒரு
பெண்ணுடன் குதிரையில்
வந்தார்கள். குதிரைக்கு
புல்லைக் காட்டிவிட்டு
இவ்வழியாகத்தான்
சென்றார்கள்!

ரொம்ப நன்றி
நண்பரே!

அவன் காட்டிய பாதையில் சாம் பயணத்தைத் தொடர்ந்தார்.
எப்படியும் கொள்ளையர்களை கண்டுபிடித்துத் தீரவேண்டும் என்ற
வெறியில் சாம் போய்க் கொண்டிருந்தார்.



அதேநேரம் கொள்ளையர்கள் ஓர் இடத்தில் ஓய்வு எடுத்தார்கள். குதிரைக்கு தண்ணீர் காட்டினார்கள். கொள்ளையர்களில் இரண்டு பேர் மதுவை குடித்துவிட்டு மேரியிடம் தகாதமுறையில் நடக்க முயன்றார்கள்



உடனே கொள்ளையர்களின்
தலைவன் மேரியிடம் தகாத
முறையில் நடக்க முயன்ற
சம்மியை சுட்டுத்தள்ளினான்.

ஆ... கிட்டன்!
என்னை
சுடாதே!

மூம்....!

கிட்டன்தான் சுட்டத்துத் தலைவன்.

இனி யாராவது
தகாதமுறையில் நடக்க
முயன்றால் இதுதான்
தண்டனை! அனைவரும்
புறப்படுங்கள்!

அவர்கள் சென்று ஒரு மணி நேரம் கழித்து சாம் அங்கே
வந்தார். சம்மியின் பிணத்தை பார்த்தார்.

கொள்ளையர்கள்
காட்டுமிராண்டித்தனமாக
அவன் ஆளையே கொன்று
விட்டுச் சென்றிருக்
கிறார்கள்!

கொள்ளையர்கள் வேகமாக சென்றுகொண்டு இருந்தார்கள். சம்மியின் குதிரையில் ஆள் இல்லாமல் தனியாக வந்தது. அதில்தான் பணப்பை இருந்தது. மேரி சமயம் பார்த்து சம்மியின் குதிரையை தட்டிவிட்டாள். அது முன்னே போய்க்கொண்டிருந்த டப்பின் குதிரையை மிதித்தது.



டப்பின் குதிரை துள்ளிக் குதித்தது. குதிரை மீது இருந்த டப் தடா லென்று கீழே விழுந்தான். மற்ற கொள்ளையர்கள் சுதாரிப்பதற்குள் மேரி சம்மியின் குதிரையை பணப்பையுடன் இழுத்துக்கொண்டுகாட்டுத்தியாட பறந்தாள்.



கொள்ளையர்கள் டப்பை கண்டு
கொள்ளாமல் மேரியை விரட்டு
வதில் குறியாக இருந்தார்கள்.



ஏய்...
நில்லுங்கள்!
நானும் வருகிறேன்!

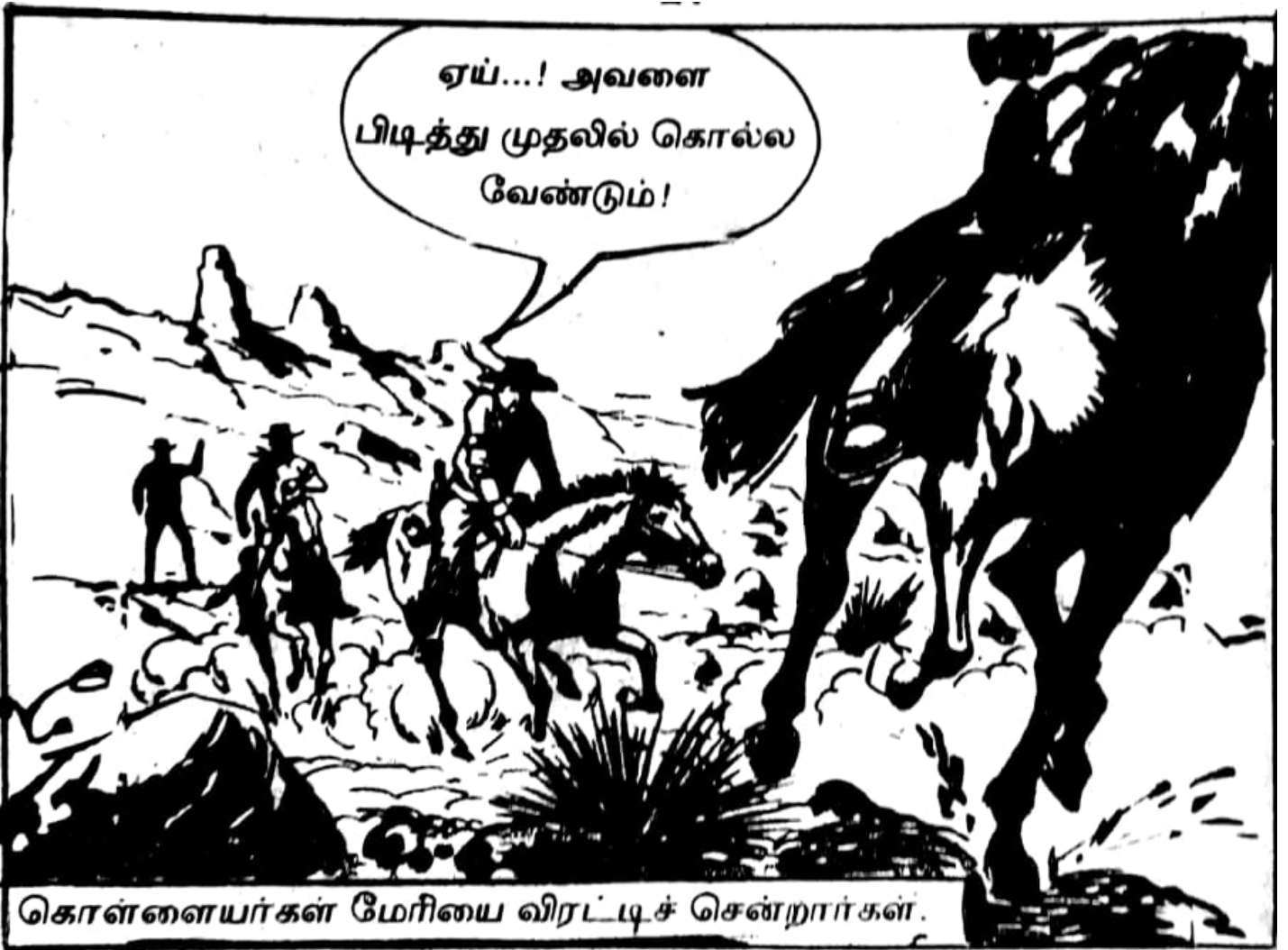
முட்டாள்களே!
சம்மியின் குதிரையில்
அல்லவா பணமுட்டை
இருக்கிறது!
விரட்டிப் பிடியுங்கள்.
அவளை!



மேரி சம்மியின் குதிரையையும் அழைத்துக்கொண்டு
சிட்டாகப் பறந்தாள்.

வா கண்ணே!
வேகமாக ஓடிவா!





மேரி பண்பையில் இருந்த பணத்தை எடுத்துக்கொண்டு
அதற்குப்பதில் கழாங்கற்களை பையில் அடைத்தாள்.

கொள்ளையர்கள்
கண்ணில் இருந்து
தப்புவதற்கு
இதுதான்
சரியான வழி!



கொள்ளையர்கள் அருகில் வந்ததும் சம்மியின்
குதிரையை தனியாக கழற்றிவிட்டுவிட்டு
மேரி விரைந்தாள்.

டுமீல்....! டுமீல்....!



கொள்ளையர்கள் அவளை விரட்டினார்கள்.



சாம் கொள்ளையர்களை தேடிவந்துகொண்டிருந்தபொழுது
புயல்காற்று அடித்தது. பயங்கரமாக மழை பெய்தது.



மழையையும், காற்றையும் எதிர்த்து
திரையால் மேலே செல்ல
முடியவில்லை!



சாம் மழைக்கு ஒதுங்க நல்ல இடம் தேடி வந்துகொண்டிருந்தார்.

தனிமையில் விடப்பட்ட கொள்ளையன் டப் மழைக்கு பயந்து
ஒரு பாறைக்கு அடியில் பதுங்கி இருந்தான்.



சே! என்னை அம்போ
என்று விட்டுப்போய்
விட்டார்களே!

அப்போது அவ்வழியாக சாம் வந்தார். சாமை டப் பார்த்தான்.



யாரோ குதிரையில்
வருகிறான்! இவனை
அடித்துப்போட்டு
விட்டு குதிரையை
எடுத்துக்
கொள்ளலாம்!

டப் துப்பாக்கியை கையில் எடுத்தான்.

டப் டப் குண்டு தவறி சாமின் குதிரை மீது பாய்ந்தது.

அய்யோ!
மழையில் ஒன்றும்
தெரியவில்லையே?

குதிரை துடிதுடித்து கீழே விழுந்தது. சாம் திடீர் தாக்குதலால் திணறிப்போனார்!

குதிரை அப்படியே விழுந்து கிடந்தது. சாம் குதிரைக்கு பின்னே மறைந்து இருந்தார்..

ஒரே ஒருவன்தான்
இங்கு இருக்கிறான்!
இவனை சமாளிப்பது
வெகு கலப்பம்!

சாமும், டப்பும் மோதலுக்கு தயாராகிக் கொண்டிருந்தார்கள்.



கொள்ளையர்களில்
ஒருவன் புயலில் சிக்கி
தனியே வந்துகொண்டிருந்
தான். அவனை மேர் பார்த்
தான்.

அதே நேரம்- மற்ற
கொள்ளையர்கள் சமமியின்
குதிரையை தேடிச் சென்று
கொண்டிருந்தார்கள்

குதிரை மழையில்
எங்கு சென்றதோ
தெரியவில்லையே?

ஆமாம்!

ஒருவன்
மட்டும் வருகிறான்!
மற்றவர்களை எங்கே?
இவனை தாக்கினால்
நமக்கு துப்பாக்கி
கிடைத்துவிடும்!



உடனே மேரி ஒரு கல்லை கையில் எடுத்துக்கொண்டாள்.



அந்தக் கொள்ளையன் அருகில் வந்ததும், மேரி கல்லை அவன் நெற்றிப்பொட்டை நோக்கி வீசினாள்.



மேரி வீசிய கல் அவன் நெற்றியில் பட்டதும் கொள்ளையன்
துடித்து கீழே சரிந்தான்.



அவன் கீழே விழுந்ததும், மேரி அவனிடம் இருந்து துப்பாக்கியை
எடுத்தாள்.



மேரி துப்பாக்கியை எடுத்துக்கொண்டு புறப்பட்டாள்.



அதே நேரம்- டப்புவுக்கும், சாமுவாக்கும் - துப்பாக்கி சண்டை நடந்து கொண்டிருந்தது.



டப் சாமை மிரட்டிப் பார்த்தான்.

டேய்... பேசாமல்
என்னிடம் சரண்
அடைந்துவிடு! இல்லை
செத்துப்
போவாய்!

Tex Sampathirupur



யார் சாகப்போவது
என்று இப்பொழுது
பார்!

ஆ... அம்மா...!



டீம்...!

டப் சாகக் கிடந்தான். அவனைத் தூக்கி சாம் விசாரித்தார்.

உன்னிடம் வந்த
மற்றவர்களையும்,
அந்தப் பெண்ணையும்
எங்கே? சொல்...!

அந்தப் பெண் பணத்தை
எடுத்துக்கொண்டு மலைக்குள்
தப்பிவிட்டாள்! மற்றவர்கள்
அவனைத் தேடிச்
சென்றிருக்கிறார்கள்!



உங்கள்
கூட்டத்தின்
தலைவன் யார்?

கிட்டன்! ஆ..!

தலைவன் பெயரைச் சொல்லிவிட்டு அவன் செத்துப் போனான்.

அதே நேரம்— கிட்டனும், விட்டியும் சம்மியின் குதிரையை விரட்டிப்
பிடித்தார்கள்.

ஒருவழியாக
இந்தக் குதிரையை
பிடித்துவிட்டோம்!
நல்லவேளை பணப்பை
அப்படியே
இருக்கிறது!

கீட்டன் பணப்பையை திறந்து பார்த்து அதிர்ச்சி அடைந்தான். பணத்
துக்குப் பதில் கற்களைக் கண்டதும் அவன் முகம் நெருப்பைக் கக்கியது.



கீட்டனும், விட்டியும் அந்தக் குதிரையை அப்படியே விட்டுவிட்டு மேரி
யைத் தேடி புறப்பட்டார்கள்.



மேரி விரைவாக குதிரையை செலுத்திக்கொண்டிருந்தாள்.

புயல்காற்று எனக்கு
உதவியதால் நான்
கொள்ளையர்களிடம்
இருந்து தப்பிக்க
முடிந்தது!

அப்போது- தூரத்தில் கிட்டனும், விட்டியும் வருவது தெரிந்தது.

கொள்ளையர்கள் என் அருகில்
வந்துவிட்டார்கள். அவர்கள்
கண்ணில் படாமல் நழுவிவிடுவதே
நல்லது!



சாம் குதிரையை பறிகொடுத்து வெகுதூரம் நடந்துவந்துகொண்டிருந்தார். அப்போது வழியில் சம்மியின் குதிரையைக் கண்டார்.

அட! நான் காண்பது
கனவா நனவா? எனக்கு குதிரை
கிடைத்திருக்கிறதே!



உடனே சாம் குதிரையில் புறப்பட ஆயத்தமானார்.

கண்ணே! சரியான
சமயத்தில் கிடைத்திருக்
கிறாய்! நீயும் நானும்
நல்ல நண்பர்கள்!
புறப்படுவோமா?



மேரி எங்கே சென்று
இருப்பாள்!
முதலில் கொள்ளையர்களை
கண்டுபிடித்தாக
வேண்டும்!



அதே நேரம்— மேரி வீசிய கல்லினால் தாக்கப்பட்ட
கொள்ளைக்காரன் மயக்கம் தெளிந்து மெதுவாக எழுந்தான்.

நல்லவேளை! அந்தப்
பெண் வீசிய கல என்
உயிரைக் குடிக்கவில்லை!
அதிருஷ்டவசமாக
தப்பித்துவிட்டேன்!



அவன் மெதுவாக எழுந்து நடந்து வந்தான்.

தூரத்தில் குதிரையின்
குழம்படிச் சத்தம்
கேட்கிறதே!

அவன் மெதுவாக எட்டிப் பார்த்தான்.

அட... இவன் நகர
செரீப் போல இருக்கிறான்!
நம்மைத்தான் தேடி வருகிறான்
போலிருக்கிறதே!
விடக்கூடாது!

சாம் எதுவும் அறியாமல் வந்துகொண்டிருந்தார்.

நல்லவேளை!
மழை போய் வெயில்
வந்துவிட்டது.



அதற்குள் மேலே இருந்த கொள்ளைக்காரன் சட்டென்று
சாமின் மீது பாய்ந்தான்.



இருவரும் கீழே விழுந்து புரண்டார்கள்.



சாம் சுதாரித்து எழுந்து அவனை கடுமையாக தாக்கினார்.



சாமின் ஒவ்வொரு குத்தும் இடியென இறங்கியது.

Tex Sampath Tirupur

அம்மா...!

கும்...!

இவன் கதையை
முடித்துவிட்டு
விரைவில்
பயணத்தை தொடர்
வேண்டும்!

அய்யோ...! என்
தாடை போச்சு!

படார்...!

முடிவில்- சாம் தன் பலம் முழுவதையும் திரட்டி ஒரு குத்துவிட்டார்.



அவன் அப்படியே சரிந்து விழுந்தான்.

எப்படியும் இவன்
எழுந்திருக்க அதிக
நேரமாகும்! அதற்குள்
என் பயணத்தை தொடர
வேண்டும்!



சாம் தன் பயணத்தை தொடர்ந்தார்.

யாராவது
காப்பாற்றினால்தான்
இவன் உயிர்
பிழைப்பான்

அதே நேரம்- மோரி ஒரு நகரை அடைந்தாள்.

இது என்ன
இடம்?

மேரி அந்த நகருக்குள் வந்தாள்.

இங்கே இருப்
பவர்களைப் பார்த்தால்
நல்லவர்களாக தெரிகிறது!
இந்நகர செரீப்பை முதலில்
பார்க்க வேண்டும்!



மேரி ஒருவரிடம் விசாரித்தாள்.

சார்! இந்த நகர
செரீப்பை பார்க்க
வேண்டும்! எங்கே
இருப்பார்!

இங்கு செரீப்
என்று யாரும் இல்லை.
ஏதாவது பிரச்சினை என்றால்
ஜிம்மி என்பவரிடம்தான்
முறையிடுவோம். அவரை
போய்ப் பாருங்கள்!



மேரி ஜிம்மியை சந்தித்து விபரம் கூறினாள்.

நீ போய் அந்த ஓட்டலில்
தங்கி இரு! நான் பிறகு
வந்து உன்னை
சந்திக்கிறேன்!

ரொம்ப
நன்றி!

மேரி ஓட்டலுக்கு வந்தாள்.

சார்! எனக்கு ஒரு
அறை வேண்டும்!

நிச்சயம்
தருகிறேன்!

கீட்டனும், விட்டியும் மேரியைத் தேடி காடு, மலை எல்லாம்
அலைந்தார்கள்..

அந்தப் பெண்
எங்கே சென்று இருப்பாள்!
எங்கு 'தேடியும் காணவில்லையே!
நம் டப்புவைக்கட
காணோமே?

சாமும் கொள்ளையர்களைத்
தேடி விரைந்துகொண்டிருந்தார்.

கீட்டன்தான்
கொள்ளையர்களின்
தலைவன்! இவன்
ஏற்கனவே குற்றவாளி!
பெண்களை கடத்திவந்து
பணம் பறிப்பதே
இவனுடைய வேலை!
குதாடுவதில் பலே
கில்லாடி! இப்போது
வங்கிக்
கொள்ளையில்
ஈடுபட்டிருக்கிறான்!

கிட்டனும், விட்டியும் வந்துகொண்டிருந்தார்கள். வழியில் ஒருவன் மயங்கிக் கிடந்தான்.



யார் இவன்

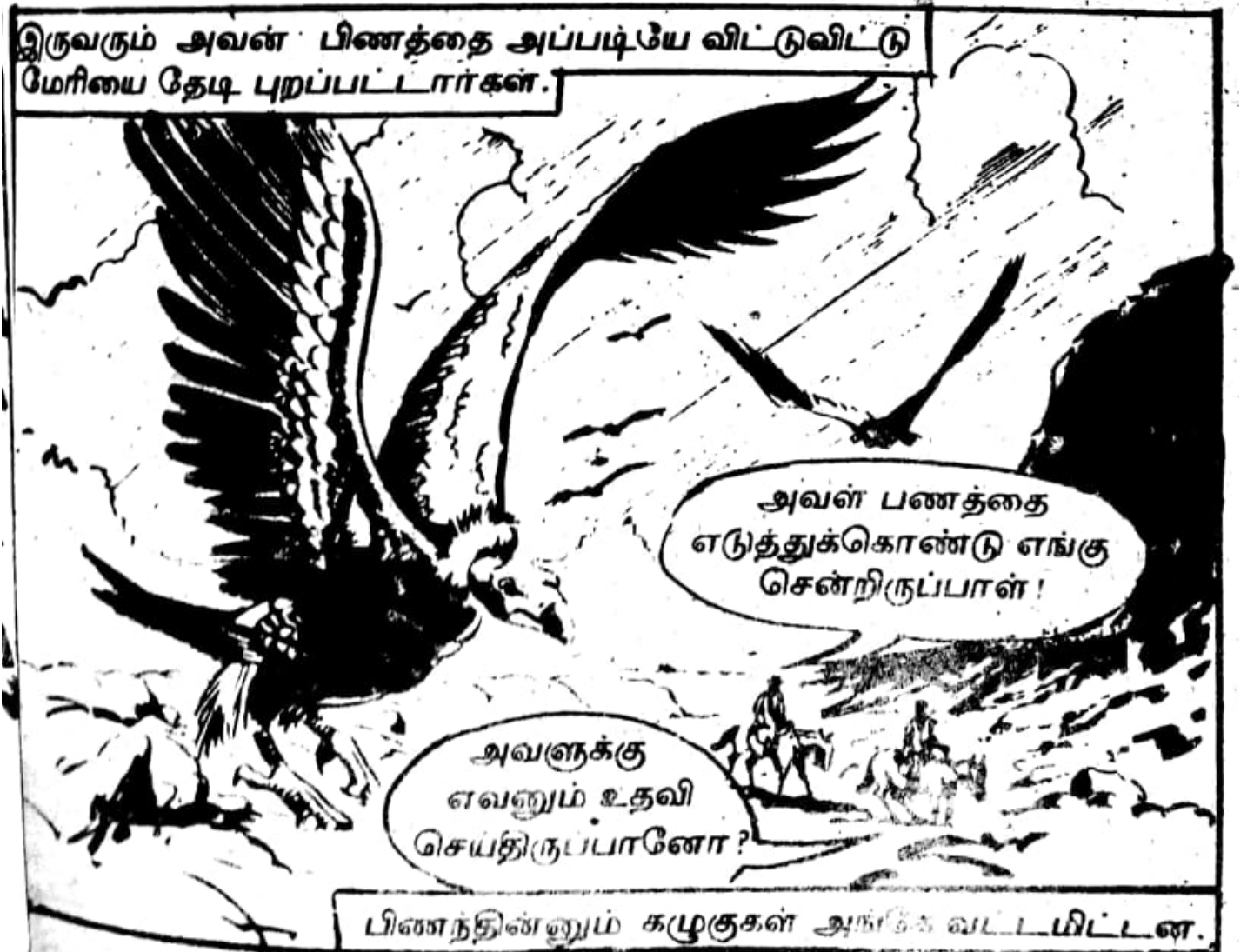
ஏய்... நம்முடைய
ஆள் மாதிரி
தெரிகிறதே?

இருவரும் அருகில் சென்று பார்த்தார்கள்.



இவன்! நம் ஆள்
அல்லவா? உடம்பில்
உயிர் இல்லையே?

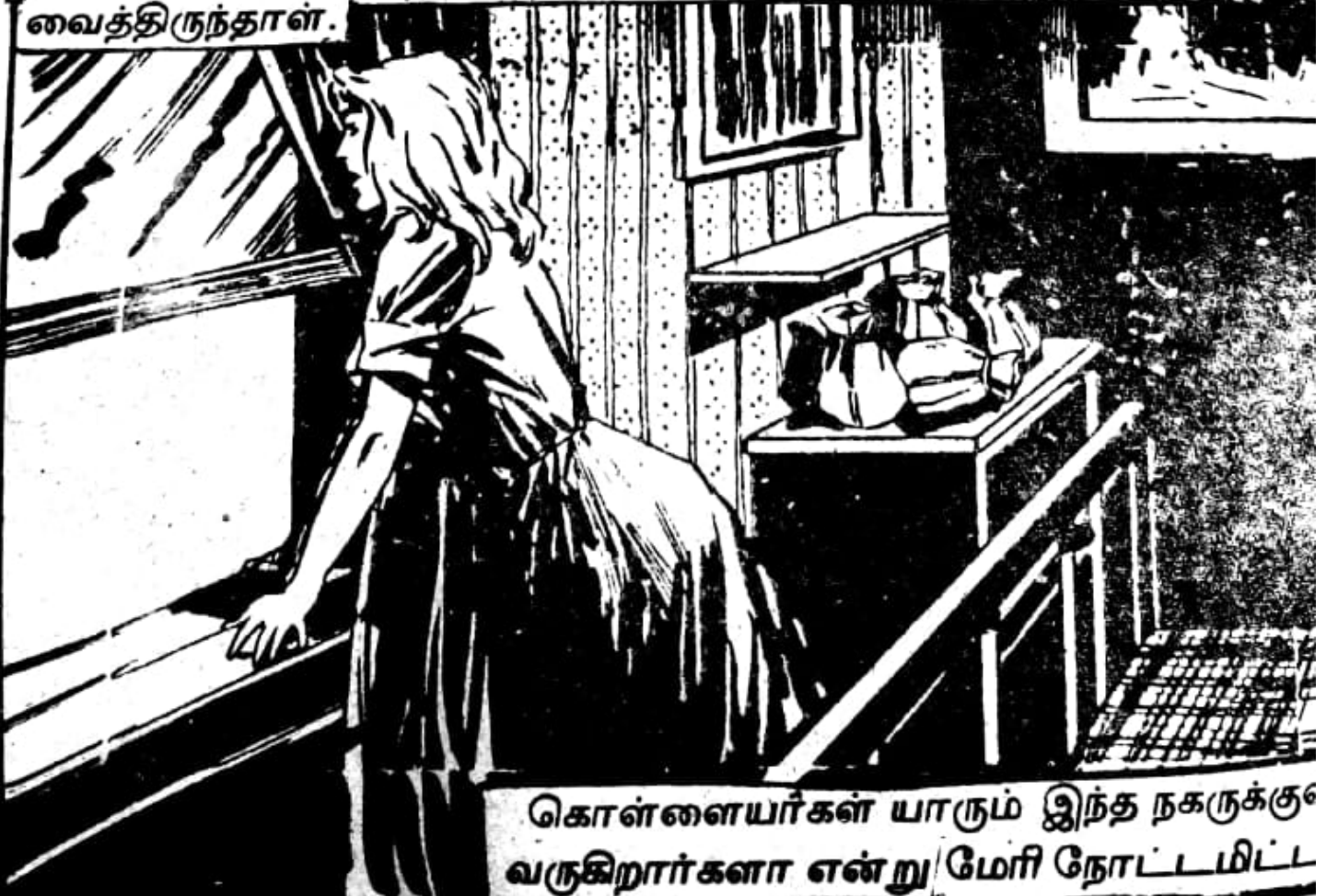
அந்தப் பெண்தான்
இவனை கொன்று இருக்க
வேண்டும்!



கழுகுகள் கூட்டம் இறந்துபோன கொள்ளையனின் பிணத்தை கொத்தி
துன்றன.



அதே நேரம்— ஓட்டல் அறையில் மேரி தனிமையில் இருந்தாள்.
வங்கியில் கொள்ளையடிக்கப்பட்ட பணத்தை பத்திரமாக
வைத்திருந்தாள்.



கொள்ளையர்கள் யாரும் இந்த நகருக்கு
வருகிறார்களா என்று மேரி நோட்டமிட்ட

அப்போது- தூரத்தில் குதிரையில் ஒருவர் வருவது தெரிந்தது. உடனே
மேரி சுதாரித்தாள்.

கொள்ளையன்.
ஒருவன் மட்டும்
வருகிறானே? அப்படி
பானால் மற்றவர்களை
எங்கே?

ஆனால் நகருக்குள் வந்ததோ கொள்ளையன் அல்ல. சாம்தான்
மேரியை தேடி அங்கு வந்தார்.



சாமைக் கண்டதும் மேரி குதூகலமானால்

அட... நம்ம
சாம்தான்
வருகிறார்!

உடனே மேரி சாமை அழைத்தாள்.

சாம்! சாம்!
நான் இங்கே
இருக்கிறேன்!

சாம் மேரியைக் கண்டதும் மகிழ்ச்சி அடைந்தார்.

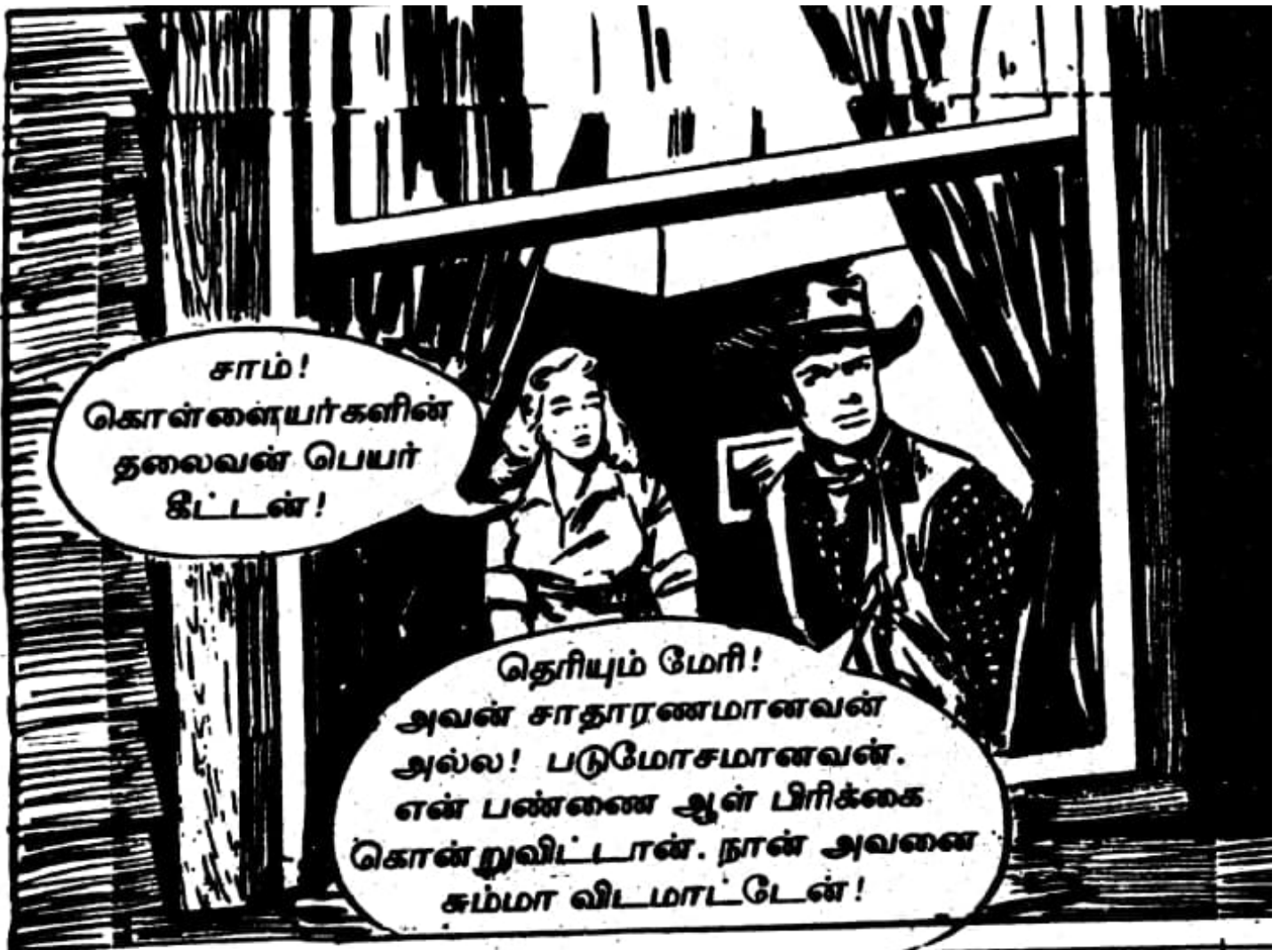
சாம்! நான் உங்களை
இங்கு எதிர்பார்க்கவே இல்லை.
இப்பொழுதுதான் என் உயிர் திரும்ப
வந்திருக்கிறது!

குணாகரூர்

கொள்ளையர்களில்
இருவர்தான் இப்பொழுது
உயிரோடு இருக்கிறார்கள்!
அவர்கள் எப்படியும் இங்கே
வரக்கூடும். எச்சரிக்கையாக
இருக்க வேண்டும்!

கொள்ளையர்களிடம்
இருந்து எப்படியோ பணத்துடன்
தப்பி வந்துவிட்டேன்!
என் அப்பாவின்
வங்கியில்
கொள்ளையடிக்கப்
பட்ட பணம் இதோ
இருக்கிறது!

நல்ல
காரியம் செய்திருக்
கிறாய் மேரி! உன்
துணிச்சலை
பாராட்டுகிறேன்!



அதேநேரம்— கிட்டனும், விட்டியும் அந்த நகருக்கு வந்தார்கள்.



நகரத்தில் ஒருவனிடம் விசாரித்தார்கள்.

ஆமாம்! ஒரு பெண் வந்து
அந்த ஓட்டலில் தங்கி
இருக்கிறாள்!

Tex Sampath Tirupur

ரொம்ப
நன்றி!

ஓட்டலில் சாம் மிகவும் உன்னிப்புடன் இருந்தார். கொள்ளையர்களின்
பருகையை எதிர்பார்த்துக்கொண்டு இருந்தார்.

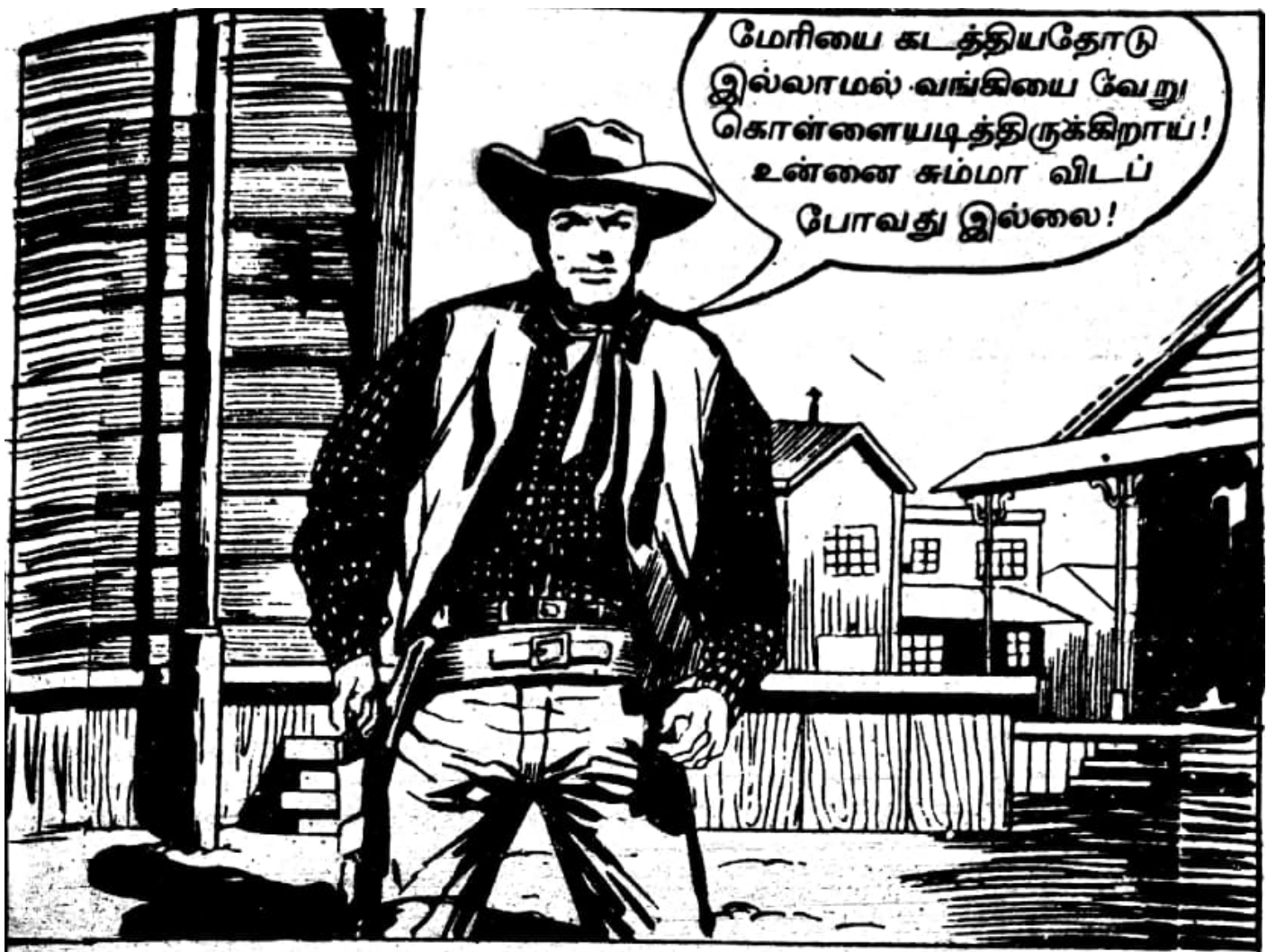
கீட்டன்! பிரிக்கை
கொன்றதற்கு அவனை
சும்மா விடக்கூடாது!
அவன் கூட்டத்தை
பூண்டோடு அழிக்க
வேண்டும்!

கீட்டனும், விட்டியும் அந்த ஓட்டலில் மறைந்து இருந்து நோட்டமிட்டுக்கொண்டிருந்தார்கள். அப்போது சாம் வெளியே வந்தார்.



அவன் குரல் கேட்டதும் சாம் டக்கென்று திரும்பினார்.





நணாகரூர்

பிரிக் என் பண்ணை
ஆள்! மேரியை கடத்தினாயே,
அவள் என்னுடையவள்.
அது தெரியுமா உனக்கு?

அப்படியா? அதெல்லாம்
எனக்குத் தெரியாது!

இல்லை
உனக்குத் தெரியும்.
தெரிந்துதான் நீ
என்னிடம்
விளையாடி
இருக்கிறாய்.

உடனே இருவரும் துப்பாக்கியை எடுத்தார்கள்.

ஆனால் நொடிப்பொழுதில் சாம் அவர்கள் இருவரையும்
சுட்டுத் தள்ளினார்.



துப்பாக்கி சத்தம் கேட்டு மேரி பதறியடித்துக்கொண்டு
வெளியே ஓடிவந்தாள்.



ஒன்றும் இல்லை மேரி!
வங்கிக் கொள்ளையர்களை
சுட்டுத் தள்ளிவிட்டேன்!
இப்படிப்பட்ட தீயவர்கள்
உயிருடன் இருப்பதைவிட சாவதே மேல்!
சரி, நம் நகருக்கு புறப்படுவோமா? உன்
அப்பா உன்னைக் காணாமல் துடித்துக்
கொண்டு இருப்பார்!



(முடிந்தது)

ராணிசின்னமிகேட் சார்பில் அச்சிட்டு, வெளியிட்டவர்: சி. கல்யாணசுந்தர
ராணி அச்சகம், 1091, பெரியார் நெடுஞ்சாலை, சென்னை-600 007
ஆசிரியர்: அ.மா. சாமி, 1091, பெரியார் நெடுஞ்சாலை, சென்னை-600 007.



முகமூடிவீரர் மாயாவி
தோன்றும்



மரணப்புடைக

மர்ம விமானம் ஒன்று காட்டுக்
குள் நச்சுப் புடைகையை கக்கிவிட்டுச்
செல்கிறது. விமானத்தை தேடி
மாயாவி புறப்படுகிறார்!

விறுவிறுப்பான படக்கதை!

படிக்கத் தவறாதீர்கள்!

பிப்ரவரி 16-ந்தேதி வெளிவருகிறது!

“ராணி காமிக்ஸ்”, சென்னை-600 007.

தினத்தந்தி

வழங்கும்

குணாகரூர்
வெள்ளிதோறும்

சிறுவர்

குங்கமவர்

- * அட்டையில் உங்கள் குழந்தையின் படம்
- * புராண படக்கதை
- * துப்பறியும் படக்கதை
- * குழந்தைகளுக்கு அறிவியல் தகவல்கள்
- * மாயாஜால சிறுவர் தொடர்கதை
- * சிறுகதைகள்
- * பொழுதுபோக்கு அம்சங்கள், புதிர்கள், விடுகதைகள்



தினத்தந்தியுடன்

வெள்ளிதோறும் இலவச இணைப்பாக
32 பக்க வண்ண புத்தகம்

உங்கள் கடைக்காரரிடம் கேட்டு வாங்குங்கள்

REWARD!



**BRING 10 DIFFERENT WRAPPER
STORIES AND THEIR WRAPPERS TO
GET 3 MONOPACKS FREE**

Big Babol

SOFT NON STICKY BUBBLE GUM

HURRY KIDS!

OFFER CLOSSES 31st MARCH '96

- Look out for wrapper stories inside Big Babol monopacks only
- Collect the reward from your nearest dealer.
- Offer available in select cities

PERFETTI

McCann/Perfetti/15395